



# PROGRAMA

11  
años



MANUAL DE VOLUNTARIO

# Valores e Identidad



**Grupo Lucci** aporta al desarrollo local mediante Fundación Vicente Lucci desde el 2003, mediante una gestión abierta a la comunidad. Beneficiando a niños, jóvenes y adultos, con propuestas educativas relacionadas en los niños: con la autoestima, los derechos humanos, la prevención del trabajo infantil y el cuidado del medio ambiente. En los jóvenes y adultos facilitando herramientas de inserción laboral y desarrollo de emprendedores. El compromiso año tras año está puesto en la Educación en Valores y el desarrollo de Emprendedores Rurales, aportando a la gestión sustentable de Grupo Lucci y de la región.

En este proceso nos acompañan empresas, organismos gubernamentales, instituciones educativas, organizaciones sociales, empleados y personas de la sociedad civil quienes aportan desde su formación y experiencia, continuos criterios de mejora. Fuimos construyendo redes que convergen en proyectos educativos y de formación, acompañados por el voluntariado interno y externo, brindando sus conocimientos, tiempo y recursos en la implementación de proyectos sociales, con el objetivo de dejar capacidad instalada.

Cada aporte construye, mediante esfuerzo y constancia, valores en nuestra ciudadanía, que posibilitan abrir nuevos caminos y oportunidades.

Esperamos les guste la propuesta

#### **A nuestros Formadores, les pedimos:**

- Desafíen las oportunidades y evalúen los riesgos.
- Proyecten un futuro productivo y sepan que es posible, si se lo proponen.
- Adopten una actitud innovadora, emprendedora y creativa frente a la vida.
- Logren convertirse en un ciudadano responsable y contagien su espíritu innovador.
- Movilicen a los que los rodean para que los imiten.
- Y sobre todo mantener el entusiasmo, la constancia y la responsabilidad, pilares importantes en esta tarea.

*¡Bienvenidos  
y gracias!*

## MISIÓN

Producir e industrializar materias primas agropecuarias para la elaboración y comercialización de alimentos y bioenergías, basándonos en la excelencia, la sustentabilidad y la satisfacción de nuestros interesados claves, logrando la internalización, el crecimiento del Grupo y la maximización de sus beneficios.

## VISIÓN

Ser un grupo empresario del norte argentino referente en producción primaria, agroindustria y bioenergía, con proyección internacional.

## VALORES:

CONFIABILIDAD - PASIÓN - INTEGRIDAD - LIDERAZGO  
SUSTENTABILIDAD - EXCELENCIA

**GRUPO LUCCI** desarrolla su compromiso social a través de **FUNDACIÓN VICENTE LUCCI (FVL)**, formalizando así, su inversión comunitaria, que se centra en la misión de Educar en Valores para formar un ciudadano más responsable.

Desde su creación en el año 2003, esta institución se fue desarrollando como una fundación empresaria educativa, con organización externa, personería jurídica propia, gestión y administración de profesionales especializados y asesoramiento permanente de su directorio.

Con el objetivo de generar capital social, FVL trabaja en la implementación de diferentes programas que apuntan a contribuir al desarrollo de comunidades rurales sustentables y más equitativas.

Grupo Lucci es miembro activo de la RED de Empresas Contra el Trabajo Infantil, junto a más de 90 empresas nacionales, el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación, UNICEF Y OIT; ideando políticas para prevenir y erradicar el Trabajo Infantil.

Grupo Lucci adhiere al Pacto Global de las Naciones Unidas en el 2015, siendo parte de la RED Pacto Global de Argentina.



# Valores e Identidad

Es un programa que pretende transmitir algunos valores fundamentales para lograr que los niños puedan conocerse a sí mismos, respetarse y respetar a los demás, lograr una buena convivencia escolar y principalmente poder vivir en su comunidad aceptando y fortaleciendo su cultura.

La transmisión de valores personales y culturales es una herramienta que como padres y docentes debemos tener siempre presente. Los niños no solamente se sienten pertenecientes a un determinado grupo familiar, sino que, la formación de una identidad personal y cultural a nivel comunitario ayuda a reforzar los sentimientos de pertenencia y amor por su lugar, por sus tierras y sus costumbres.

La importancia de los valores radica en generar en las personas mayor carácter de integridad y responsabilidad, dando sentido de pertenencia a sus raíces y cultura. Cuando las personas fomentan estos valores en los demás integrantes de una sociedad, están abriendo las puertas al entendimiento y aceptación de las diferencias con respecto a otras personas. La tolerancia, el respeto, la igualdad, la libertad de religión, entre otros, son algunos ejemplos de los valores culturales que se practican.

La cultura nos da los cimientos para nuestra identidad y en ella juegan un papel fundamental los valores necesarios para poder desarrollarse como comunidad. Estos valores culturales son aquellos que representan nuestras creencias, lenguas, costumbres, tradiciones y relaciones que nos identifican. Además, se pueden diferenciar entre las diversas comunidades, más allá de que exista una serie de valores humanos y sociales compartidos.

La forma de vida y las expresiones de una sociedad determinan su cultura, se compone por nuestras costumbres, nuestros códigos, las normas, las tradiciones, y las distintas expresiones artísticas que representan para el ser humano parte de su herencia.

Nuestras riquezas son los distintos tipos de folclore que se presentan en nuestra región, y con ello: las músicas, las danzas, e instrumentos utilizados. Las distintas fiestas tradicionales son propias del Noroeste argentino, debemos comprender el significado de cada una, como parte del legado regional.

Los argentinos poseemos una cultura muy rica, éstas son características que nos unen como pueblo, y nos da sentido de pertenencia a esta nación.

Cada cultura es especial, distinta y es esa diversidad lo que más nos enriquece. Este manual tiene el objetivo de reforzar algunos valores culturales, de respetar las diferencias, de promover ideales y un sentido de la integridad e inclusión hacia la comunidad a la cual pertenece.

El Noroeste argentino, es un territorio rico en diversidad cultural, en tradiciones y valores. Esto se debe en parte al origen criollo de nuestros antepasados, también a inmigrantes de países vecinos y además están nuestras raíces indígenas. Es por ello, que no hay que perder la cultura originaria, y recordar siempre que su presencia en nuestro territorio deja una gran impronta cultural.





TALLER N°1

# Valores

La importancia de los valores radica en generar en las personas mayor carácter de integridad y responsabilidad, así como de sentido de pertenencia a sus raíces y cultura con respecto a otras personas. Cuando las personas fomentan estos valores en los demás integrantes de una sociedad, están abriendo las puertas al entendimiento y aceptación de las diferencias.

## También existen los VALORES CULTURALES

**Tradiciones:** Las tradiciones forman parte fundamental de los valores culturales, por ello, mantener sus prácticas heredadas es un ejemplo de valor y respeto a los orígenes propios de cada persona.

**Religión:** Existe una amplia diversidad de expresiones de espiritualidad y prácticas rituales o de fe que han sido extendidas a lo largo y ancho del mundo, y que identifican a las personas con un grupo social en particular. Se debe respetar la religión que practican quienes nos rodean.

**Justicia:** Las sociedades deben contar con una serie de normativas y reglamentos que establezcan los actos que se consideran éticos y correctos ante aquellos que no lo son. Todos los ciudadanos poseen los mismos derechos y deberes ante la ley.

**Saludo con beso:** Muchas sociedades tienen por tradición cultural incluir uno, dos o más besos al saludar y despedir a las personas. Es un acto que indica cariño, estimación y amistad.

**Generosidad:** La generosidad es un valor cultural que se ha transmitido con el tiempo, permite que las personas se den la oportunidad de ayudar a los demás y de tratar de entender sus situaciones. Es un acto que implica respeto y solidaridad.

**Puntualidad:** La puntualidad es un sinónimo de respeto y de responsabilidad. En muchas sociedades ser impuntual está mal visto, es considerado una falta de respeto y seriedad ante un compromiso.

**Identidad nacional:** La identidad nacional tiene que ver con el sentido de pertenencia que siente y cultiva un individuo hacia un lugar y a una sociedad. Asimismo, se refiere a la posibilidad de tener una nacionalidad y un conjunto de costumbres compartidas.

## ¡ A PINTAR !

### Actividad 1

El capacitador va interactuando con los niños dando a conocer y/o reforzar diferentes valores. Existen muchos ejemplos, nombraremos algunos con el fin de exponer mejor su importancia y cercanía con nuestras actividades diarias:

Responsabilidad

Respeto

PAZ

Amor

P

Verdad

Igualdad

Amistad

Libertad

HONOR

Justicia

Honradez

Valentía

Solidaridad

Elijo tres valores que más me gustaron y me comprometo a llevarlos a la práctica esta semana.



## TALLER N°1

# Actividades

### Actividad 2

**Para romper el hielo entre el capacitador y los niños empezamos jugando.**

Colocamos en diferentes papelitos de colores los nombres de cada niño y luego cada uno sacará un papel y dirá una cualidad positiva del compañero que le toque e iremos destacando los valores que se presentan en el aula. Es aquí en donde el capacitador irá reforzando los buenos valores y comentando la importancia de tenerlos.

### Actividad 3

Se dará a cada grupo un valor y su antónimo, y deberán responder las siguientes preguntas

**RESPECTAR**  
**IGUALDAD**  
**RESPONSABILIDAD**  
**AMISTAD**  
**PAZ**

**INSULTAR**  
**DESIGUALDAD**  
**IRRESPONSABILIDAD**  
**ENEMISTAD**  
**INTRANQUILIDAD**

A) ¿Alguna vez viviste esta situación incómoda en la escuela?

---

---

---

B) ¿Cómo te sentiste?

---

---

---

C) ¿Cómo crees que se podría evitar esta situación?

---

---

---

D) Inventa una norma en el aula que ayude a que todos nos respetemos y a que esta situación no se dé más

---

---

---

# Bullying



Los valores marcan y definen no solo la personalidad de cada niño, de cada niña, de cada docente, de cada padre y de cada persona que se encuentra en nuestra escuela.

Es importante tener los valores como la amabilidad, el respeto, el cuidado, para lograr una buena convivencia escolar. De ahí que surge un concepto que tanto se usa y a veces de mala manera, sin entender muy bien a que se refiere, estamos hablando del Bullying.

Basado en la formación y experiencia de la Mg. María Paz Sáenz – del Psychoanalytic Developmental Psychology Anna Freud Centre for children and families, Milagros Sáenz González, directora creativa del blog NeuroMamá, define de una manera corta y clara el Bullying y diferencia de lo que no lo es.

## ¿Qué es bullying?

El bullying, también conocido como acoso escolar, hostigamiento escolar consiste en cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico constante y repetitivo a lo largo del tiempo de un individuo o grupo hacia una persona determinada.

## ¿Qué características tiene el bullying?

**Es repetitivo:** el bullying implica una repetición continua y constante de las agresiones. Es decir, siempre es el mismo individuo (o grupo) molestando, agrediendo, discriminando (o sea cual sea la forma de agresión usada) a la misma persona.

**Es intencional:** el agresor es consciente de lo que está haciendo y tiene la intención de someter y maltratar a la víctima. Hay un deseo, una intención de sometimiento y dominación.

**Hay un desbalance de poder:** En el bullying se presenta siempre un desbalance de poder entre la víctima y el agresor. Hay una relación de poder desigual entre ambos y este puede provenir de fuerza física, acceso a la información, fortaleza mental e incluso, popularidad.

## ¿Cómo se puede presentar el bullying?

Se puede presentar de diversas maneras; las más comunes (pero no las únicas) son: exclusión, maltrato físico, esparcir rumores o mentiras (entre otros).

## ¿Qué NO es bullying?

No lo es cuando alguien dice o hace algo cruel o molesto de manera inintencionada en una ocasión o en pocas ocasiones. O cuando, hacen o dicen algo cruel y malvado intencionalmente, pero es sólo una vez. Tampoco hay bullying cuando es un conflicto entre dos pares con igual fuerza. Es decir, no hay un desbalance de poder entre ellos. El conflicto además ocurre ocasionalmente y/o es accidental. Hay una reacción emocional igual entre los dos niños involucrados y no se busca conseguir control y o poder, la violencia escolar, lamentablemente es algo bastante común.

## ¿Qué hacer frente a un caso de bullying?

Debemos actuar inmediatamente y de manera radical en conjunto con la institución escolar, profesores y alumnos, además, de involucrar a los padres de familia tanto de víctimas, agresores y espectadores.



## TALLER N°2

# Actividades

### Actividad 1

**Vamos a leer la siguiente historia de Malena y Joaquín, nuevos alumnos en la escuela.**

Malena y Joaquín son hermanos mellizos, llegaron desde las montañas junto a sus padres. Su papá recibió una oferta de trabajo en la finca que se encuentra pegada a la escuela. El trabajo también consistía en darles una casa para la familia, por eso decidieron ir todos a vivir ahí.

En el cerro tenían una escuela a 6 km, no podía asistir todas las veces debido al clima, de extremo frío y la creciente de un río que no les permitía el paso. Es por ello que su aprendizaje es menor al año que les corresponde por la edad. Son niños muy tímidos, están acostumbrados a abrigarse mucho de acuerdo al clima que vivían en las montañas, les cuesta leer y escribir de manera fluida. Frente a este contexto algunos de los niños de la escuela empezaron a ponerles apodos que no

eran muy amables, empezaron a burlarse de su ropa, y a hacer bromas pesadas en el aula en donde todos festejaban esos comentarios y se reían.

Malena y Joaquín empezaron a pedir a su mamá faltar a la escuela, comentaban que no se podían adaptar a la enseñanza porque era muy difícil para ellos. La madre preocupada va a visitar a la Maestra, para comentarle a cerca de esta situación.

La maestra sorprendida le comenta que pasaba todo lo contrario, ella estaba haciendo una nivelación en relación a los conocimientos con los niños. Para sorpresa de la madre y para alegría de la maestra, ellos van aprendiendo bastante rápido. A partir de esta conversación, se empieza a ahondar que pasa con Malena y Joaquín...



**Al final haremos una reflexión de la importancia del respeto y la tolerancia frente a lo nuevo y a lo diferente, considerando que Malena y Joaquín son niños, igual que ellos.**

**A)** ¿Qué les pasaba a Malena y Joaquín? ¿por qué no querrán ir a la escuela?

-----  
-----  
-----  
-----

**B)** ¿Qué sería lo mejor cuando tenemos nuevos compañeritos en la escuela, sobre todo si su cultura es distinta, o su manera de vestirse es diferente y/o su manera de comunicarse también lo diferencia?

-----  
-----  
-----  
-----

### **Actividad 2**

**Tildo con una B mayúscula lo que es bullying y lo que es violencia escolar tildar con V según lo que comentó el capacitador antes, repasamos la lectura de definición de bullying para reponder:**

Es una conducta negativa repetitiva para con una persona.

Solo se da en grupo el maltrato.

Es una sola vez, una broma de mal gusto.

Hay un desbalance de poder y maltrato físico.

Es intencional, se esparcen rumores y/o mentiras acerca de una persona.

Puede ser una persona o varias personas que se unen para lastimar a otros.

Es cuando dos personas se pelean por un tema en particular por única vez.

Cuando se excluye a una persona en todas las actividades que hacen los niños en la escuela.

Es importante para cerrar esta actividad aclarar que **ninguna de estas actitudes son positivas**, por lo tanto se deben evitar las mismas, hablando de acciones de corto o largo plazo, debido a que marcan la personalidad de los seres humanos, tanto de los niños que reciben las agresiones, como de los niños que las realizan. Por ello queremos que se entienda que **la violencia no hace bien a ninguno para su futuro.**

# Fortalezcamos nuestro yo



TALLER N°3

Para desarrollarnos como niños íntegros, con buenos valores necesitamos que cada uno repita en voz alta y luego incorpore para sí mismo estas frases :

LA AGRESIÓN NO ES UN CAMINO  
PARA ARREGLAR PROBLEMAS.

SEAMOS CORDIALES  
CON LOS DEMÁS

RESPETO ANTE UNA  
DIFERENCIA  
CON OTRA PERSONA

MI MANERA DE SER PUEDE SER  
ACEPTADA O NO POR OTRAS PERSONAS.

TENEMOS QUE SER  
RESPONSABLES CON  
NUESTRAS ACTITUDES

HAY QUE CONFIAR EN  
NOSOTROS MISMOS

FRENTE A UN ERROR, DEBEMOS SABER DISCULPARNOS Y DISCULPAR A  
OTRAS PERSONAS POR SU COMPORTAMIENTO.

# Historieta

## Actividad 1

Armo una historieta en donde podemos dibujar o narrar una jornada de convivencia: podés elegir convivencia con tus amigos, con tus compañeros de escuela, con tu familia, con tus vecinos.


# Etapas de la vida

## Actividad 2:

Cada etapa de la vida va marcando y definiendo nuestra personalidad, aunque todavía son niños, cada uno de ustedes ya sabe leer, escribir, interpretar textos, es por ello que estamos en una etapa de la vida en donde entendemos y conocemos nuestros derechos.

Es importante para ello, conocer nuestras virtudes y defectos para pensar en resaltar a futuro nuestras mejores conductas y lo que no nos guste mucho de nosotros empezar a mejorar.

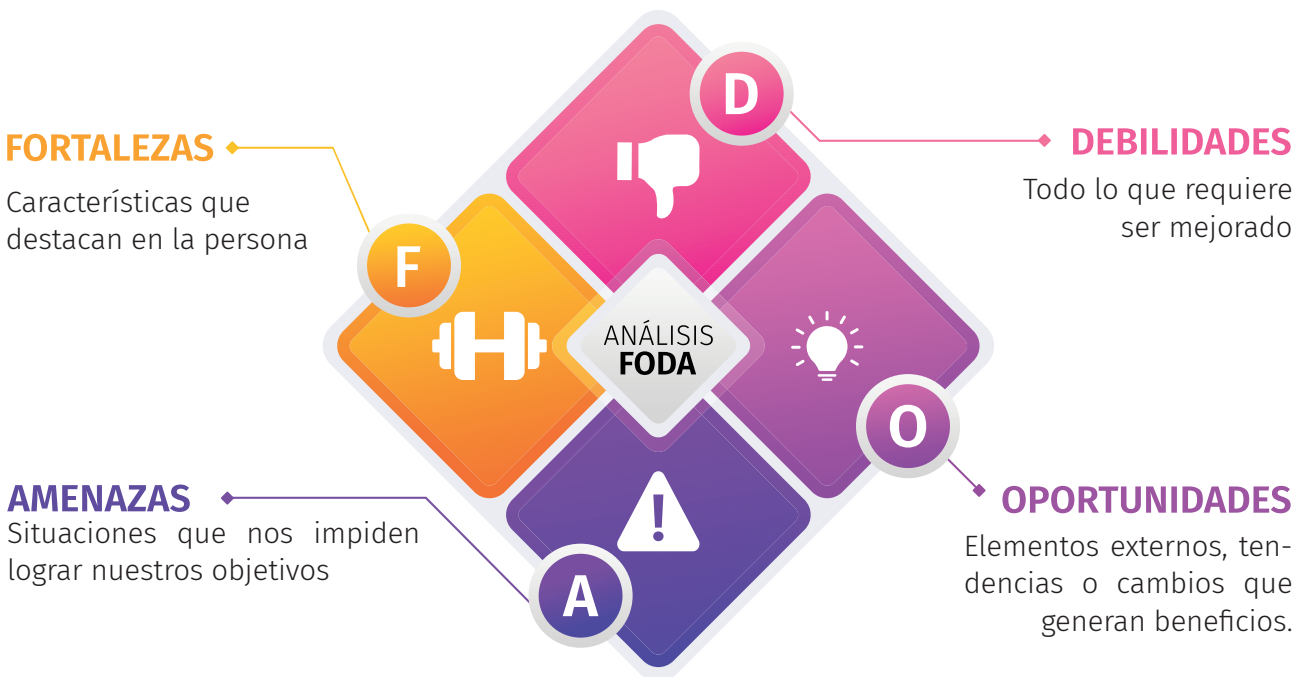


## Análisis Foda

Es una herramienta que se utiliza para que las personas se puedan conocer mejor. Es muy útil sobre todo para las entrevistas laborales se llama análisis FODA, en donde una persona puede evaluar sus fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas.

En caso de no poder ver el video, más abajo especificamos en detalle en que consiste

Este es un link para entender el FODA para niños. <https://www.youtube.com/watch?v=gvilD0FLgjQ>



**Actividad N°3** Basándonos en el análisis FODA en este momento podemos avanzar en la primera parte:

### NUESTRAS FORTALEZAS



-----  
-----  
-----

### NUESTRAS DEBILIDADES



-----  
-----  
-----

El capacitador explica algunas fortalezas en los niños y algunas debilidades como ejemplos para ver si ellos pusieron algunas y luego reforzar la importancia de conocerse, dar mayor valor a nuestras fortalezas y tratar siempre de mejorar nuestras debilidades.



## TALLER N° 4

# Nuestras Costumbres

Así como tratamos de conocernos a nosotros mismos, también debemos conocer nuestra cultura, que marca nuestra diferencia e idiosincrasia distinta a las de otras provincias de la República Argentina.

### Actividad N° 1:

Salta, Tucumán, Jujuy, Catamarca, la Rioja y Santiago del Estero, no solo son provincias limítrofes, son provincias que comparten historias, comparten costumbres, como el mate, la zamba, la chacarera, el carnaval, las fiestas patronales. Nos unen los valores, la amabilidad y el carisma, nos caracteriza nuestra diversidad. El Noroeste argentino, es una de las áreas más ricas en diversidad cultural y en tradiciones. Esto se debe, en parte a que en estos lugares hay una gran variedad de climas y además, las raíces indígenas son diferentes.

**El Voluntario deber reforzar la importancia de compartir y mantener las tradiciones como manera de integrar a las personas, uniendo diferencias.**

**A)** ¿Qué aspectos de la cultura norteña nos distingue?

---

---

---

---

---

**B)** ¿Cuáles son las fiestas típicas del lugar en dónde vives? ejemplo fiestas patronales, festivales, reuniones, festejos religiosos, etc, además también puedes incluir costumbres en tu familia.

---

---

---

---

---

**C)** ¿Qué tipo de artesanías y emprendimientos conoces de tu comunidad?

---

---

---

---

---

**D)** ¿Cuáles son las comidas típicas de tu provincia?

---

---

---

---

---

# Profundizamos más sobre nuestra cultura

En el Noroeste Argentino existen un conjunto de mitos y ritos que les son propios. Muchos Mitos y Leyendas en Tucumán y en el Norte Argentino, forman parte del folklore de nuestra tierra. Son relatos del campo que fueron transmitiéndose a través de generaciones. Éstos, junto a otras formas de creencias constituyen una parte principal de su tradición.

## Actividad N°2:

**El capacitador debe contarles a los niños acerca de mitos y leyendas. En el manual nombramos algunos ejemplos, aunque, existen otras historias que a lo mejor se contextúan mejor en el aula.**

### ¿Qué es un mito?

Un mito se refiere a un relato que tiene una explicación o simbología muy profunda para una cultura en el cual se presenta una explicación para distintos hechos, se considera a un mito como un tipo de creencia establecida, que se transmite de generación en generación de hechos improbables y sorprendentes que, de acuerdo al mito, han sucedido en la realidad, los cuales no son posibles de ser verificados de manera objetiva.

### ¿Qué es una leyenda?

Una leyenda es una narración oral o escrita, de apariencia más o menos histórica, con una mayor o menor proporción de elementos imaginativos. La leyenda siempre es un relato que pretende explicar un fenómeno natural -como las tempestades, los lagos, los terremotos-, contando una historia fantástica.

## Mitos y leyendas

**A cada grupo se le asignará uno de estos mitos. Deberán graficar el que les tocó y luego lo compartiremos con el resto de la clase.**



### La Pachamama

Encargada de propiciar la fertilidad en los campos. La Pacha Mama, es un dios femenino, que produce, que engendra. Para los quechuas, Madre tierra, deidad máxima de los cerros peruanos, bolivianos, y del noroeste argentino. Pacha es universo, mundo, tiempo, lugar, mientras que Mama es madre.

La Pachamama es la madre de los cerros y los hombres; la que madura los frutos y multiplica el ganado, pudiendo conjurar heladas y plagas y dar suerte en la caza.

Se la describe como una india de muy baja estatura, cabezona y de grandes pies, que lleva sombrero alón y calza enormes ojotas. Vive en los cerros y a menudo la acompaña un perro negro muy bravo. La víbora es su lazo, y el quirquincho su cerdo. Carga a veces petacas de cuero llenas de oro y plata. Es celosa, rencorosa y vengativa, pero si alguien le cae en gracia lo favorece. Cuando se enoja, manda el trueno y la tormenta.

### El duende

Se dice que es un niño que murió sin ser bautizado o un niño malo que golpeó a su madre. Es muy pequeño, lleva un sombrero grande y llora como una criatura. Tiene una mano de hierro y otra de lana, cuando se acerca a alguien le pregunta si con cuál mano desea ser golpeado. Algunos dicen que, sin importar la elección, el duende golpeará siempre con la de hierro. Otros, en cambio, aseguran que los desprevenidos eligen la de lana y que es ésta la que en realidad más duele.

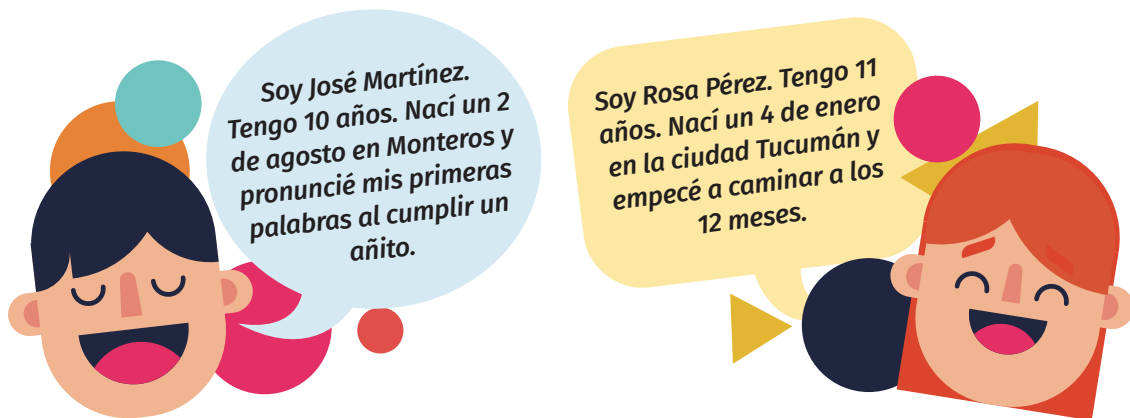
Posee unos ojos muy malignos y dientes muy agudos. Suele aparecer a la hora de la siesta o en la noche en los cañadones o quebradas. Tiene predilección para con los niños de corta edad, aunque también golpea sin piedad a los mayores.



# Nuestra historia

Cada uno de nosotros está formado por múltiples historias. Lo mismo pasa con nuestro país, que es la suma de historias grandiosas, de pequeñas historias, de historias felices y de otras no tanto, las que debemos recordar, porque en base a ella podremos potenciar nuestro país, mejorando lo que está y aprendiendo de los errores del pasado que nos moldearon y fortalecieron como comunidad.

**Actividad N° 4:** *Conversá con los alumnos sobre anécdotas o hechos curiosos de su infancia. Invítalos a participar del juego “Viajando al pasado”. Comenta que el juego consiste en presentarse mencionando su nombre, su edad, el día y el lugar de su nacimiento, y algún hecho importante de su historia personal; por ejemplo:*



*Inicia la presentación mencionando tu nombre, edad, lugar de nacimiento y algún hecho importante de tu infancia. Luego, solicita que los niños y las niñas que escriban su presentación y luego las compartimos para conocer sus historias.*

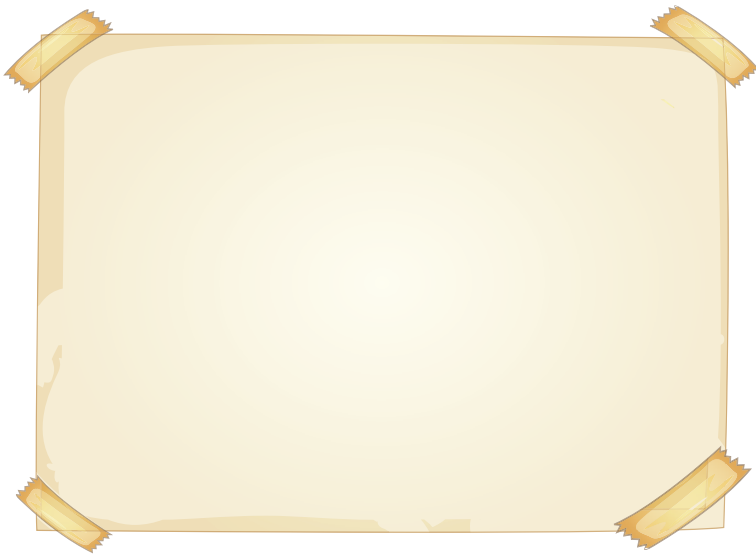
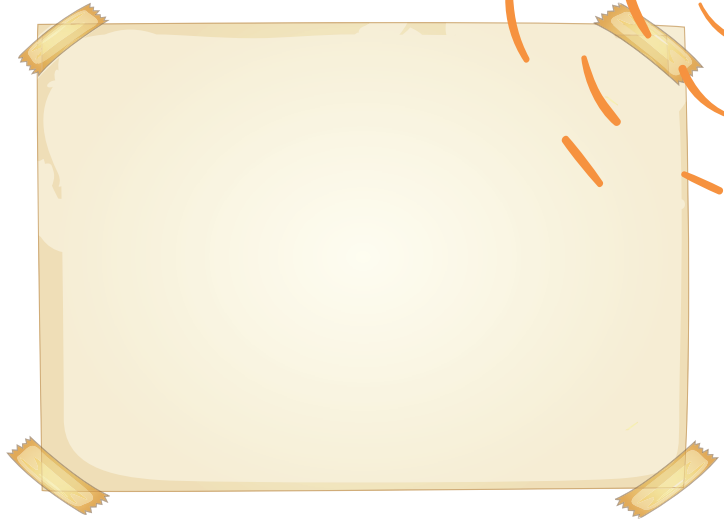
--	--	--

**Actividad N°5:**

**Dibuja una historieta a partir del siguiente relato:**

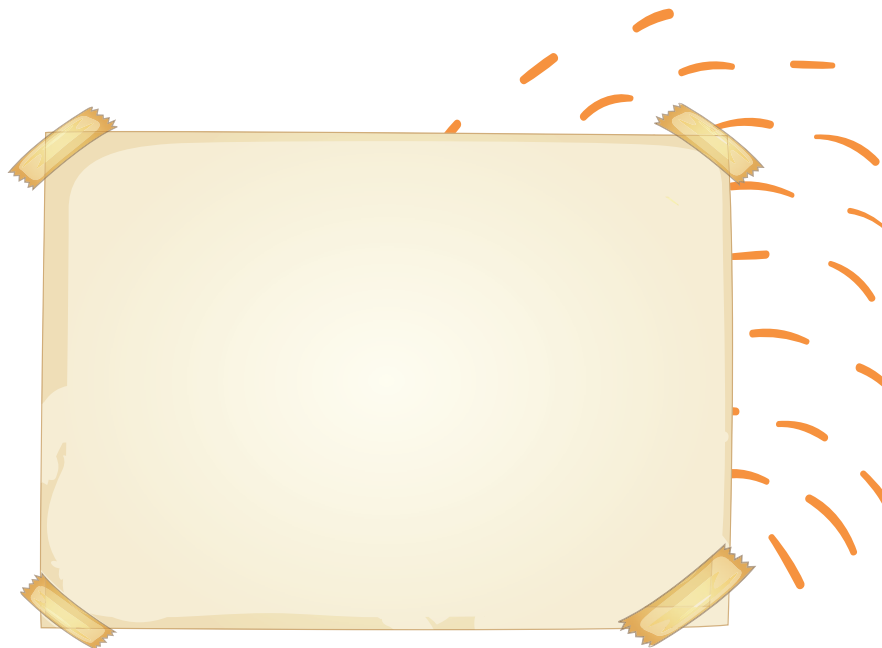
- 1** Don Julio era un criollo que vivía en Santiago del Estero, pasó sus años viendo cómo los españoles mandaban en nuestras tierras, pero allá por el 1810 un grupo de personas se reunieron en el cabildo diciendo que querían ser libres.


**¡Por fin! dijo Julio, este es el primer paso**



- 2** Ya habían pasado 6 años, se notaban los cambios, ya teníamos bandera, escarapela e himno. íbamos en camino a ser nosotros mismos, ya no había más esclavos pero los españoles no querían irse de nuestras tierras, y a Julio como a los demás criollos eso no les gustaba.

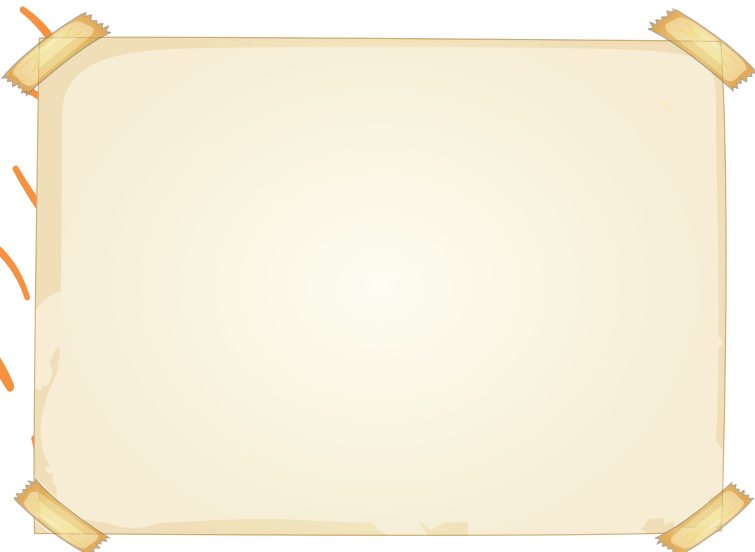
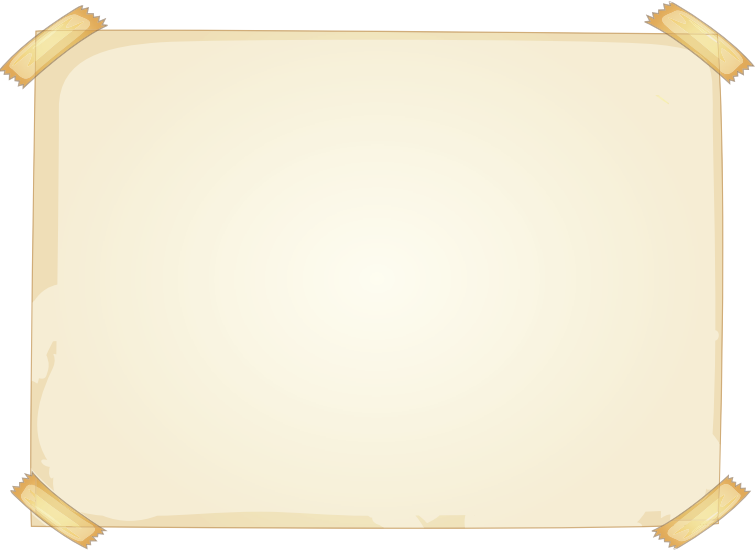
- 3** A los oídos de Julio llegó la noticia que un grupo de personas se reuniría en Tucumán, en un congreso para hablar sobre la independencia total de los argentinos. Así que Julio preparó su vieja carreta y emprendió el viaje hacia Tucumán, no podía perderse este gran acontecimiento.





**4** Recorrió kilómetros y kilómetros, él quería estar presente, aunque sabía que los congresales no estaban solos porque el general San Martín preparaba un gran ejército para expulsar a los españoles. y Manuel Belgrano también estaba luchando contra ellos, y los gauchos defendían con su vida nuestras tierras.

**5** Don Julio llegó a Tucumán y vio como varios congresales de distintas partes del país también llegaban. Julio solo quería que se pongan de acuerdo y que las guerras terminen. El pueblo quería la paz.



**6** Los congresales se reunieron por varios días, a discutir que tipo de gobierno querían. Lo que sí estaban seguros es que querían firmar el acta de la independencia y nunca más volver a depender de un país ajeno. ¡Nos merecemos la libertad!

**Y así se cumplió el deseo de Don Julio y todos los argentinos**



# Cierre del Taller

Es de vital importancia no dejar de lado nuestra verdadera esencia, nuestro sentido de ser, nuestro origen, nuestra historia, nuestro sentido de pertenencia y con ello nuestros valores y trabajar desde los colectivos y entidades locales.

Se trata de conocer de dónde venimos como sociedad local para valorar lo que somos.

## Actividad Complementaria

*Los docentes pueden ahondar los aspectos personales y culturales, también las posibilidades regionales que definen el trabajo y lo económico del lugar. Se puede utilizar para un trabajo con la comunidad y para la Feria de Ciencias.*

## Economía Cultural

La cultura puede asumirse como un conjunto de ciertos modos de vida aprendidos y creaciones humanas, que caracterizan a una determinada sociedad.

La sociedad, debe facilitar y proveer al hombre de los recursos necesarios, debe brindarle las posibilidades para su desarrollo personal.

La economía en sí misma es una parte de la cultura. Por tal razón, la actividad económica de la sociedad, como forma de actividad cultural, debe

contribuir a la satisfacción de las necesidades materiales y espirituales de la sociedad que posibilitan el desarrollo humano.

Nuestra actividad económica está marcada por una fuerte producción agrícola y ganadera, la cual es fuente de trabajo de miles de familias de nuestro territorio y han marcado una cultura de esfuerzo y trabajo.

## Actividad económica del Noroeste Argentino

**Tucumán:** En la agricultura tienen gran relevancia la caña de azúcar, la palta, la frutilla, el arándano y los cultivos como los de soja, maíz, trigo y poroto, tomate y diversas variedades de horticultura y el tabaco.

Entre las principales actividades agroindustriales se encuentran el azúcar y del limón.

Tucumán es en azúcar, el primer productor nacional. Además, es el primer productor mundial de limones y también el principal industrializador de esta fruta.

**Catamarca:** Es la provincia argentina con mayor superficie de olivo en el país, por lo que es muy importante su producción de aceites y aceitunas. Entre las producciones más tradicionales está la de la cría de vicuñas y ovinos y el tejido de textiles, como mantas o ponchos. En dicha provincia se cultivan, además: - Vides - Tabaco - Nueces - Alfalfa - Maíz - Tuna - Higos.

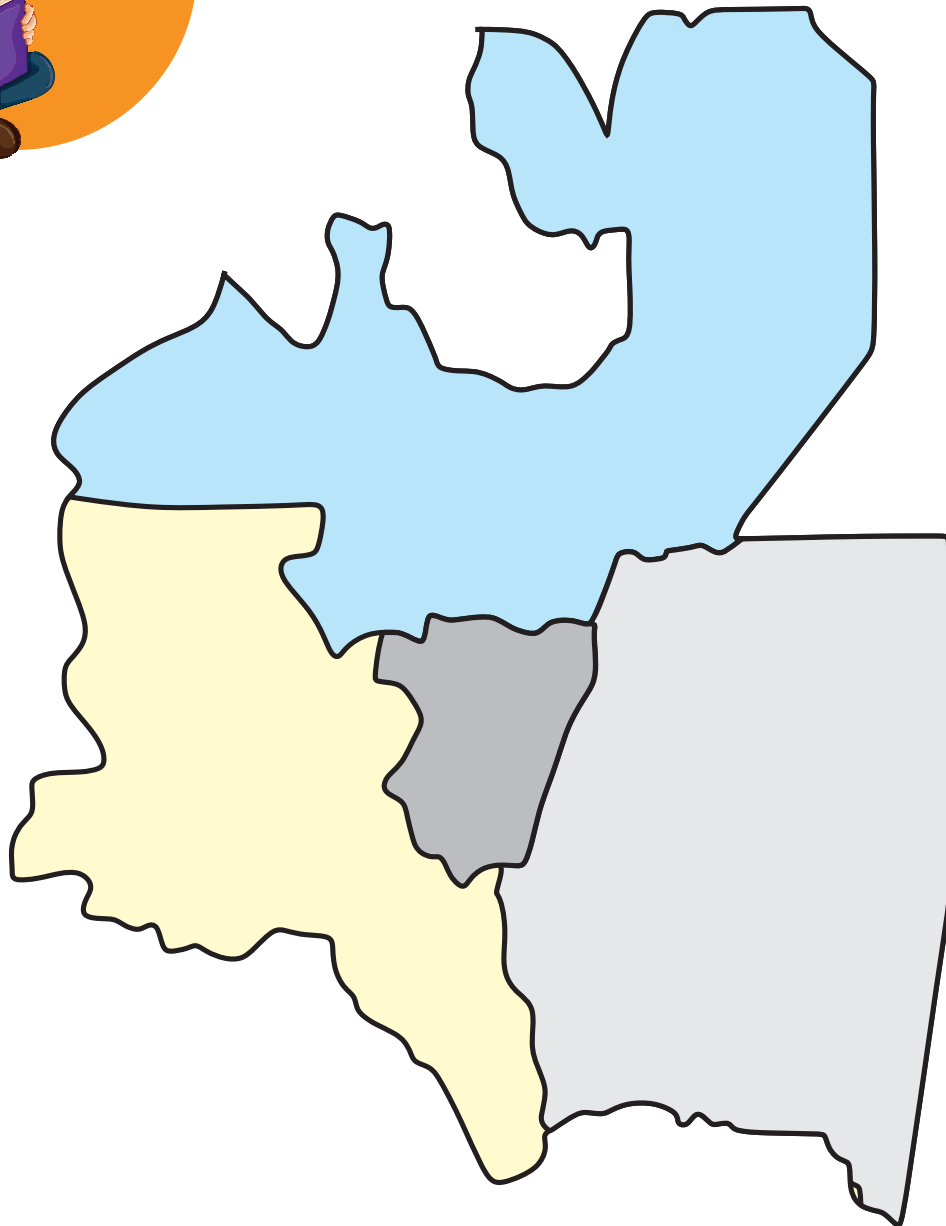
**Santiago del Estero:** la estructura productiva de la provincia está basada principalmente en el sector agrícola, ganadero y forestal. Se exportan: soja, maíz, trigo, legumbres, miel, algodón.

**Salta:** tiene una producción de tabaco, porotos blanco y negros, vinos, hortalizas, frutas frescas, soja en grano, cuero y pieles, banana y pomelo.



**Actividad N°1:**

En el siguiente mapa pegar las palabras según corresponda su producción económica, nos guiamos de la actividad económica del Noroeste Argentino.



Vides	Tabaco	Nueces	Alfalfa	Caña de azúcar
Higos	Limones	Frutillas	Paltas	Horticultura
Soja	Palta	Arándano	Soja	Aceites de limón
Soja	Trigo	Arándano	Tuna	Maíz
Azúcar	Papel	Frutilla	Porotos	Maíz
Vinos	Miel	Maíz	Tomate	Tabaco
Algodón	Tabaco	Porotos	Hortalizas	Frutas frescas
Trigo	Pomelo	Banana	Gas natural	Cuero y pieles

# Sopa de letras

**Actividad N° 2:**  
Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras



Caña De Azúcar - Palta - Naranjas - Limón - Nueces - Trigo - Frutilla - Arándanos  
Azúcar - Papel - Vacas - Porcinos - Gallinas

A	E	V	V	N	O	N	U	E	C	E	S	H	J	A
M	N	A	M	B	U	A	S	T	Z	L	O	P	S	T
D	E	C	I	P	A	L	T	A	S	A	E	S	N	V
Z	C	A	Ñ	A	D	E	A	Z	U	C	A	R	Z	S
A	D	S	Ñ	A	D	A	M	T	A	V	C	A	S	G
D	W	F	N	G	G	A	M	Q	Q	Y	P	H	G	R
P	A	P	E	L	H	H	C	I	L	S	M	D	G	S
O	I	K	F	I	X	F	G	A	D	F	T	J	A	W
R	S	J	W	M	R	S	F	R	U	T	I	L	L	A
C	E	R	A	O	C	B	N	D	S	H	T	G	L	Y
I	A	R	A	N	D	A	N	O	S	A	R	F	I	U
N	F	D	A	T	N	B	C	S	S	T	B	H	N	H
O	T	I	U	G	V	A	F	M	A	Z	U	C	A	R
S	T	E	W	B	N	B	O	I	X	E	V	Q	K	J
Y	N	A	R	A	N	J	A	S	H	T	R	I	G	O

## Cierre del taller

El desarrollo económico en una comunidad y el desarrollo humano, aumentan las posibilidades de supervivencia del hombre y revalorizan el legado cultural de la humanidad.

# ¡Muchas Gracias!

**Por participar en la experiencia de Responsabilidad Social de Grupo Lucci y su Fundación.**

**Cada Formador es parte de la construcción de una RED de trabajo que se suma para instalar valores, aprendizajes significativos, empoderamiento social y principalmente para construir una relación mediante nuestros proyectos, en cada una de las comunidades rurales de influencia, para conocer su idiosincrasia, su cultura y su realidad.**



## **Bibliografía**

Descubrir Valores 5. 1sDerechos de autor reservados. 2013 Editorial Tercer Milenio S.A.

<https://www.youtube.com/watch?v=gvilD0FLgjQ>

[Imágenes: Freepik.es](http://Imágenes: Freepik.es)



# PROGRAMA

11  
años



[WWW.FUNDACIONVLUCCI.ORG.AR](http://WWW.FUNDACIONVLUCCI.ORG.AR)

Por consultas y/o por alianzas con Fundación Vicente Lucci, contáctanos:

**Provincia de Tucumán**  
(0381) 4515667  
Ruta 302 - km 7, Cevil Pozo.

**Provincia de Buenos Aires**  
(011) 4328 3534  
Carlos Pellegrini 1163, Piso 3, Of. A. CABA.

